



**SMART
BUILDING[®]
Roadshow**



MAGGIO - GIUGNO 2023

Palermo Bari Roma Rovereto Milano

PRINCIPI PER LA PROGETTAZIONE REALIZZAZIONE E GESTIONE DI EDIFICI INTELLIGENTI

Una iniziativa



Con il Patrocinio di



COS'È ALA – ASSOARCHITETTI?

L'associazione Liberi Architetti, **ALA – Assoarchitetti**, è l'organizzazione degli architetti e degli ingegneri liberi professionisti, maggiormente rappresentativa a livello nazionale, riconosciuta "parte sociale" dal Ministero del Lavoro attraverso **Confprofessioni**, alla quale aderisce.



ALA promuove attività culturali, convegni e dibattiti sulla professione e l'architettura. Organizza il Premio Internazionale **Dedalo Minosse alla Committenza di architettura** e il **Dedalo Minosse Cinema**.

Aderisci per:

- Rafforzare la categoria
- Acquisire nuove capacità organizzative
- Facilitare l'accesso dei giovani alla professione
- Beneficiare della forza dell'unione tra colleghi
- Concorrere al rinnovamento della professione
- Ricevere servizi e referenze

ALA FORMAZIONE

La **formazione** è considerata attività fondamentale per **ALA**, in quanto corrisponde Agli scopi associativi di promuovere la qualità dell'architettura, la diffusione delle conoscenze disciplinari dei liberi professionisti, la preparazione dei giovani, l'aggiornamento degli iscritti, la diffusione dello spirito associativo e del sentimento d'appartenenza alla categoria.





SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



**FORMAZIONE
SICUREZZA
AGGIORNAMENTO**

Con il patrocinio del Comune di Milano

Libreria Bocca dal 1775
presenta

Dynamic Culture
rubrica a cura di **FORTUNATO D'AMICO**
PRESENTA

FEDERICO BABINA
REDISCOVER A WAY TO OBSERVE
THE WORLD AS THROUGH
THE EYES OF A CHILD

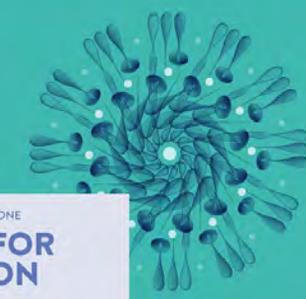
Interventi di
Giorgio Lodetti
10 MAGGIO 2021
Ore 17.00

Streaming
Pagina Facebook






POLI DESIGN



CORSO DI ALTA FORMAZIONE
DESIGN FOR INCLUSION
I EDIZIONE - APRILE 2022



ROMA TRE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

Dipartimento di Architettura
Laboratorio di restauro Canale II
Prof. Arch. Cesare Feiffer, Prof. Arch. Maria Grazia Cianci



**LE SUPERFICI STORICHE:
PERCHÉ E COME CONSERVARLE**

3° Seminario su piattaforma Microsoft Teams
Mercoledì 24 novembre 2021, ore 14.00 – 18.00
LINK <https://rebrand.ly/2wsgv6>

Programma
Ore 14.00
Ore 14.45-15.30
Ore 15.30-16.15
Ore 16.15-16.30
Ore 16.30-17.15
Ore 17.15-18.00

Introduzione Prof. Cesare Feiffer
Arch. Iaria Cavaglioli, Soprintendenza Venezia
Il miglioramento prestazionale dei serramenti storici
Dott. Paolo Pagnin, Soc. Lithos
Tecniche di conservazione del materiale lapideo
Pausa
Arch. Francesco Trovò, Soprintendenza Venezia
Perché e come conservare alcuni serramenti
Le finestre di Riccardo Zipoli come spunto per una riflessione
sulle superfici storiche Tavola rotonda con Giovanni Carbonara,
Riccardo Dalla Negra, Marco Ermentini e Luca Rinaldi

recupero *madazine* conservazione



FIERE ED EVENTI INFORMATIVI

Per diffondere la propria attività, **ALA** è partner e prende parte a numerosi eventi e fiere di settore, quali: Viscom Italia, Viscom Bari, Superfaces, il Salone Internazionale del Restauro di Ferrara, Smart Building Roadshow, RelazioneSimo, Genova BeDesign Week ecc.



Maggio - giugno 2023 | Palermo, Bari, Roma, Rovereto e Milano



GENOVA BEDESIGN WEEK 22



REGISTRATI
ORA!

INGRESSO GRATUITO



FIERE ED EVENTI INFORMATIVI



SEGUICI

ALA – Assoarchitetti è presente sui principali Social Networks: Facebook, LinkedIn e Instagram. **ALA** invia ai propri soci e associati una newsletter mensile con gli eventi e i fatti del mese e altre news periodiche di rilievo, online anche nel sito ufficiale dell'associazione.



www.assoarchitetti.it

Instagram

@ala_assoarchitetti



Facebook

@ALA Assoarchitetti



LinkedIn

@ALA Assoarchitetti





REGIONE DEL VENETO*



Comune di Vicenza



Dedalo Minosse

PREMIO INTERNAZIONALE ALLA COMMITTENZA DI ARCHITETTURA

www.dedalominosse.org



COS'È DEDALO MINOSSE?

L'UNICO PREMIO AI COMMITTENTI
INTERNAZIONALMENTE ACCREDITATO

Il Premio Dedalo Minosse, fondato nel 1997 da ALA Assoarchitetti, riconosce ogni due anni i **migliori committenti di architettura** del mondo.

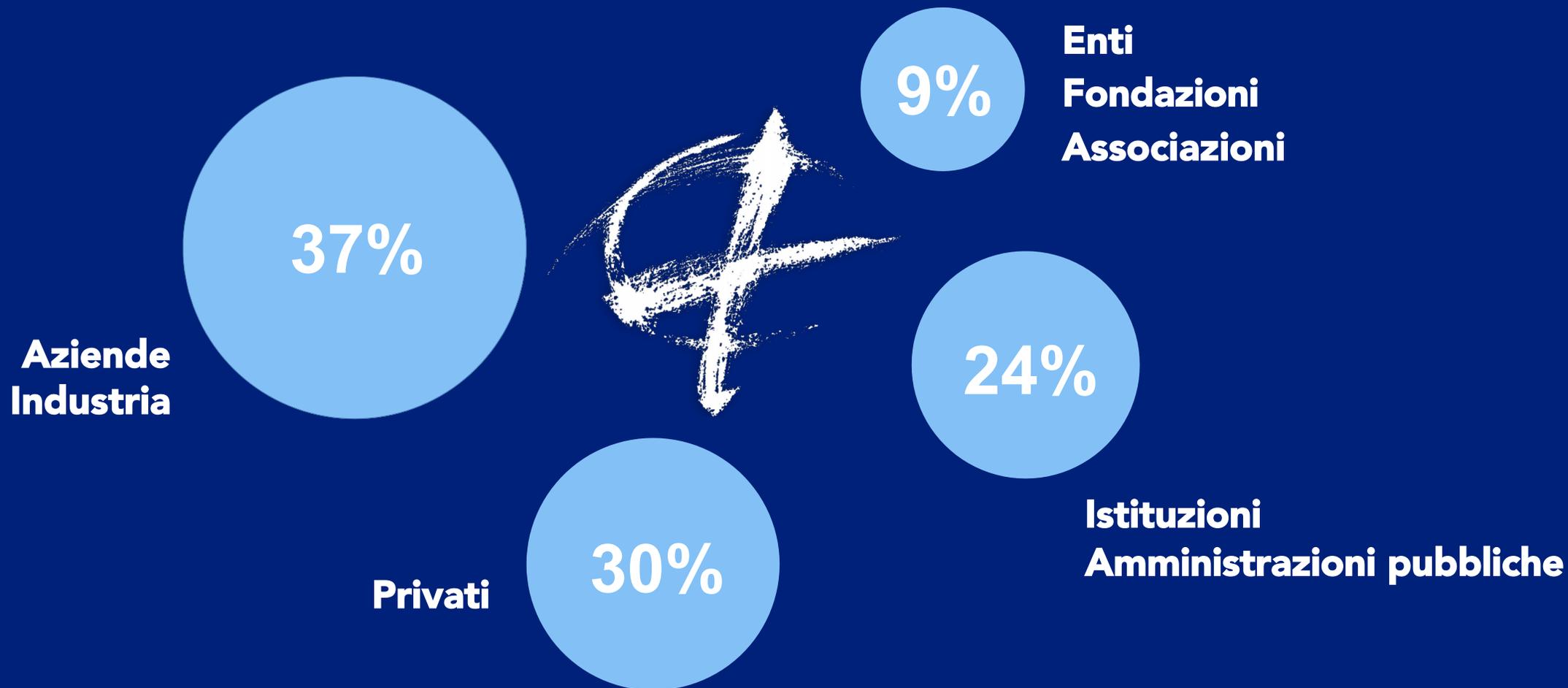
Il Premio è aperto a committenti **pubblici** o **privati**, che abbiano realizzato un'opera negli ultimi cinque anni.



DEDALO MINOSSE: I NUMERI

- più di **50** i paesi partecipanti
- più di **500** i progetti in mostra
- più di **100.000** i contatti qualificati
- più di **2.000** presenze sulla stampa nazionale e internazionale
- più di **50** le tappe del road show italiano e internazionale
- oltre **10.000** i cataloghi distribuiti
- oltre **100** le aziende sponsor e i sostenitori
- oltre **200** gli eventi organizzati e le presenze alle Fiere di settore

DEDALO MINOSSE: IL NETWORK



LE 5 FASI DEL PREMIO

1 CONCORSO

Autunno – inverno 2023/2024

Eventi di lancio
Promozione online del bando
Riunione della Giuria



2 EVENTO PRINCIPALE

Vicenza
settembre 2024

Premiazione Teatro Olimpico
Conferenza stampa
Occasioni conviviali



3 MOSTRA

Vicenza
settembre 2024

Inaugurazione in Basilica Palladiana
Mostra Multimediale
Visite Guidate



4 FORUM DELLA COMMITTENZA

Vicenza e online
Da settembre 2024

Incontri, conferenze, dibattiti
Eventi online



5 ROADSHOW

Italia e estero
Novembre 2024 - dicembre 2025

Convegni
Esposizioni



I CRITERI DI SELEZIONE

- sostenibilità sociale dell'opera
- sostenibilità economica dell'opera
- sostenibilità ambientale dell'opera
- opera ispirata dal **Design for All**
- trattamento della luce naturale
- valorizzazione e conservazione del **paesaggio** e del **patrimonio architettonico**
- uso di **tecnologie** e **materiali innovativi**
- uso di **energie** e risorse **rinnovabili**
- valorizzazione delle **tradizioni** e dei linguaggi locali
- approccio progettuale multidisciplinare
- integrazione tra **arte** e architettura
- architettura d'**interni**

I PREMI

La Giuria attribuisce i seguenti Premi a committenti che abbiano contribuito, in sintonia con il proprio architetto, a determinare la realizzazione di opere di particolare valore architettonico:

- Il **Premio Internazionale Dedalo Minosse**, ad un committente che abbia incaricato un architetto libero professionista di un qualsiasi Paese
- Il **Premio Internazionale Dedalo Minosse OCCAM - Under 40**, ad un committente che abbia incaricato un architetto libero professionista di un qualsiasi Paese Under 40
- Il **Premio ALA – Assoarchitetti Fondazione Inarcassa**, ad un committente di qualsiasi Paese, che abbia incaricato un architetto italiano libero professionista
- Il **Premio ALA-Assoarchitetti - Under 40**, ad un committente di qualsiasi Paese, che abbia incaricato un architetto italiano libero professionista Under 40
- Il **Premio Andrea Palladio**, al committente che si sia maggiormente distinto per la sua attività nel corso del primo ventennio del Premio

La Giuria conferisce altri riconoscimenti speciali, messi a disposizione da Patrocinatori e Sponsor.

L'EVENTO PRINCIPALE

IL MONDO SI INCONTRA A VICENZA

I players internazionali: il **mondo dell'architettura e dell'imprenditoria internazionale** a Vicenza per **tre giorni di eventi** nei luoghi iconici del **Teatro Olimpico** e della **Basilica Palladiana**.



LA MOSTRA

BASILICA PALLADIANA

Una **rassegna sulla committenza internazionale**, l'affacciarsi di nuovi talenti e le esigenze e bisogni emergenti: **oltre 70 opere** realizzate negli ultimi 5 anni, dalle piccole alle grandi occasioni, dai luoghi dell'abitare, a quelli per la cultura, per il lavoro, agli interventi urbani e sul paesaggio.



Eventi dedicati ad aziende, enti, istituzioni sui temi dell'**architettura** e del **design** nel grande salone.

Un'occasione per **sensibilizzare** il pubblico degli addetti ai lavori e dei cultori dell'architettura, sulle tematiche promosse dal Premio e per **rafforzare** e **creare nuove partnership**.

IL ROADSHOW

La mostra con le opere selezionate viaggia per l'Italia e per il mondo per i due anni successivi.

Le mostre itineranti sono occasione per esportare il premio, i partner e l'immagine dell'Italia nei paesi europei, nel Nord e Sud America, in Asia, in Africa, in Oceania.

Grazie alla collaborazione di Enti e Associazioni locali di architetti e di aziende, il Premio coinvolge non solo i progettisti, ma un pubblico internazionale più vasto, costituito da committenti, investitori, amministratori e professionisti.

Dedalo & Minosse

TREDICESIMA EDIZIONE 2023/2024
THIRTEENTH EDITION 2023/2024

ISCRIZIONI GRATUITE:
AUTUNNO/INVERNO 2023-2024

FREE SUBSCRIPTION:
FALL/WINTER 2023-2024



WHO'S NEXT

L'unico premio dedicato ai **COMMITTENTI** che lavorando in sintonia con i propri **ARCHITETTI** abbiano realizzato un'opera di qualità nell'arco degli ultimi 5 anni.

Una giuria internazionale premierà **Committenti pubblici e privati** per progetti di particolare pregio **architettonico, urbanistico, ambientale e sociale**.



REGIONE DEL VENETO*



Comune di Vicenza

DMCinema

DEDALO MINOSSE CINEMA

www.dedalominossecinema.org



IL DEDALO MINOSSE CINEMA

ALA, in collaborazione con la Regione del Veneto, Confprofessioni e l'Ordine degli Architetti PPC di Vicenza organizza il **Dedalo Minosse Cinema** che vede coinvolti studiosi, registi, scrittori, critici, sceneggiatori, produttori, architetti con proiezioni, discussioni, incontri e premiazioni.

L'obiettivo del quello è di stabilire legami tra il mondo del cinema e quello dell'architettura.



LA NASCITA DEL DEDALO MINOSSE CINEMA

La base di partenza della manifestazione, che lancia la sua prima edizione nel **2016**, è il libro **“La recita dell’architetto”** di Giorgio Scianca e Steve Della Casa, dove sono analizzati e raccontati 1523 film, dal 1901 ai giorni nostri, dal muto ad oggi, dove l’architetto è protagonista e dove si stabiliscono i legami tra il mondo del cinema e quello dell’architettura.

Ad essa sono susseguite altre 4 edizioni, tra cui la V° **“City Carpet”** che si terrà a settembre 2023 con una tre giorni di eventi a Venezia e Vicenza.



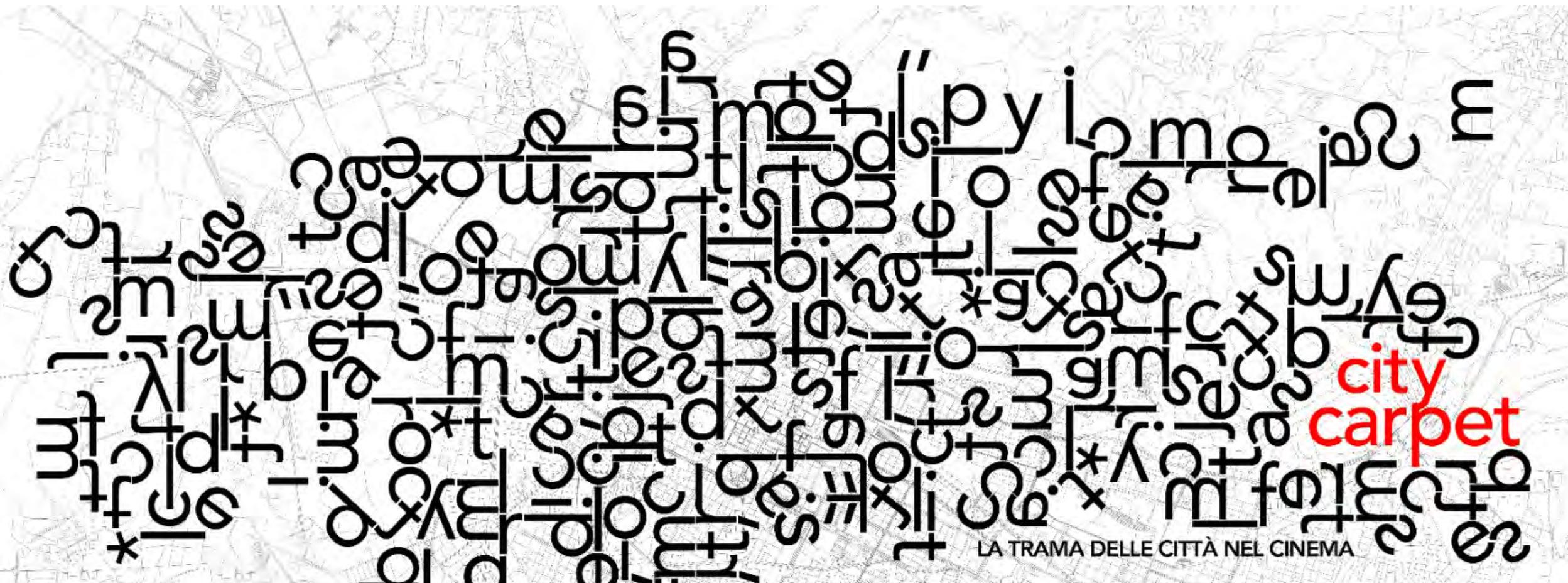
LE 5 EDIZIONI :



2023 – 5° EDIZIONE

“CITY CARPET”

D4MCinema
DEDALO MINOSSE CINEMA



city
carpet

LA TRAMA DELLE CITTÀ NEL CINEMA

DMCinema 2023
DEDALO MINOSSE CINEMA

TOPOS



ALA Assoarchitetti

GRAZIE DELL'ATTENZIONE!

